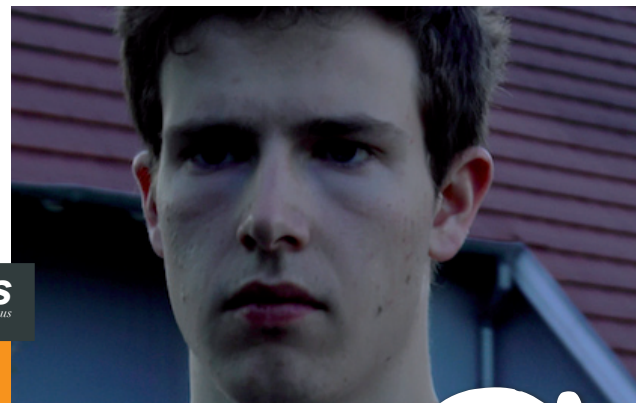


La **BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE** présente

en partenariat avec le
réseau intercommunal
de lecture publique
et la Médiathèque
Départementale

pierresvives
la Cité des savoirs et du sport pour tous



ADOLESCENCE S

SOIRÉE PROJECTION

PROGRAMME

VENDREDI 10 NOVEMBRE 2017

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

ESPLANADE JEAN MOULIN
34570 MONTARNAUD
04 67 55 48 16, bibliotheque@montarnaud.fr



2017 © Service communication Ville de Montarnaud. IPNS
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.



Ville de Montarnaud



VALLÉE DE L'HÉRAULT
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



Ville de Montarnaud

Bibliothèque Municipale (Allée Jean Moulin), 04 67 55 48 16

L'INUTILE

18h30

Réalisation : **Camille Holtz**
Pays d'origine : France
Format : Couleur
Genre : Documentaire
Durée : **32 minutes**
Date de sortie : 2014

RÉSUMÉ :

Grendelbruch est un village en lisière de forêt où le travail manuel et la force physique sont les modèles de masculinité. Un groupe d'adolescents. Matthieu 15 ans et Xavier 13 ans - l'un fan de camion, l'autre de nature et de chasse - ont tous deux trouvé leur place dans cet espace enclavé. Ils suivent les traces des hommes adultes, en imitent les savoir-faire, les gestes et attitudes avec soin...

CAMILLE HOLTZ



Camille Holtz est née en 1989 à Obernai. Après avoir été diplômée des **Arts Décoratifs de Paris**, elle intègre le Master 2 Documentaire de création de Lussas en 2016.

L'Inutile est son premier film. Il a été tourné sur plusieurs mois dans le village natal de l'auteure. Camille Holtz réalise des **portraits intimistes** construits sur le long terme, en immersion avec les personnes qu'elle filme et leur environnement, mettant en scène des situations observées et des dialogues entendus ou imaginés.

FILMOGRAPHIE

L'Inutile (2014 - 32 mn) Film documentaire sélectionné pour Les Etats généraux du film documentaire (Lussas), le Festival International du cinéma (Marseille), Silence on court (Nanterre), Saison vidéo (Lille), filmer le travail (Poitiers).

Retiens la nuit (2016 - 20 mn) de Juliette Bayer-Broc. C'est l'histoire de trois nuits...

Marius ou le temps des jonquilles (2016 - 37 mn) de Hélène Gaudu. Un paysan à la retraite se souvient de son enfance et raconte des histoires autour de quelques objets qu'il aime à conserver.

En attendant (2016 - 28 mn). Flottement. Explosion. En attendant la vie, Alice prend soin de la maison en l'absence des autres habitants.

Big Daddy (2016 - 29 mn) Sélection festival Saison Vidéo (Lille).

LA BELLE VIE

20h00

Réalisation : **Marion Gervais**
Pays d'origine : France
Format : Couleur
Genre : Documentaire
Durée : **58 minutes**
Date de sortie : 2016

RÉSUMÉ :

Quatre garçons. 13 ans à tout casser. Quatre garçons et leur bande, qui dévalent en skate les routes de leur village, entre la mer, la campagne et la ville. Skater toujours plus vite pour s'échapper. Echapper à la vie ennuyeuse, à l'école qui rapetisse les rêves, aux adultes qui ne rient plus. S'enivrer de sensations fortes en dévalant les pentes, soleil couchant d'un côté, océan de l'autre...

MARION GERVAIS



Marion Gervais est née en 1968 à Paris. Après avoir été assistante pour l'émission **La Grande Famille** de Michel Denisot, elle voyage pendant quinze ans. Elle est en même temps **directrice de casting** pour de nombreux réalisateurs (Jacques Doillon, Bruno Podalydès, Claire Denis, Chantal Ackerman...). Puis elle décide de se consacrer à sa passion, le cinéma documentaire, et suit la formation des **Ateliers Varan**. Elle réalise son premier documentaire en 2009.

FILMOGRAPHIE

La bougie n'est pas faite de cire mais de flamme (2009 - 22 mn) : Film documentaire de fin d'études.

Anais s'en va-t-en guerre (2014 - 46 mn) : Film documentaire sélectionné dans plusieurs festivals : Festival de cinéma d'Attac (Paris), Traces de vie (Clermont Ferrand), Festival du film d'éducation (Evreux), Scam (Paris), Toiles sous toiles (Clichy sous bois). Ce film rencontre un grand succès sur les réseaux sociaux. Il est vu plus de 600 000 fois sur internet.

La bande du skatepark (2015) : Websérie documentaire en huit épisodes pour FranceTV Nouvelles Ecritures du Réel.

La Belle vie (2016 - 58 mn) : Film documentaire sélectionné pour Millenium, Festival international du documentaire (Bruxelles), Scam (Paris).